



FILOSOFIaGrado'13

possiamo fare a meno di padri? la figura del padre tra eclisse e nostalgia

Sabato 7 settembre

15.00– 16.30

[Velarium - Grado]

Presentazione del numero 358 di “aut aut”, *La scuola impossibile*, a cura di Beatrice Bonato

Tavola rotonda e discussione con Beatrice Bonato, Luisa Accati, Edoardo Greblo, Raoul Kirchmayr

Insegnare oggi nelle scuole italiane di ogni ordine e grado è, come tutti sanno, un'attività alquanto problematica. Ambiziosi progetti e tagli severi hanno reso sempre più opaco il mandato di un'istituzione in crisi perenne, dove si vorrebbero far convivere finalità democratiche e spinte selettive, eguaglianza e meritocrazia. Parole d'ordine mai poste in questione dominano il discorso: efficienza, oggettività, uniformità, valutazione. Suggestiscono una trasformazione radicale del ruolo e dell'identità dell'insegnante, auspicano che gli si “cambi la testa”. Ma se, anziché cedere alla loro forza perentoria, o limitarsi a ripiegare in difesa, chi insegna assumesse il compito di pensare in prima persona, con la propria testa, la scuola e l'insegnamento? Si imbatterebbe forse in contraddizioni insolubili, solo in parte frutto della situazione contingente, legate più in profondità ai caratteri di una pratica “impossibile”. Potrebbe tuttavia riscoprirne le risorse, in modo certo un po' paradossale, proprio nel non adattamento, nella capacità di eccedere gli imperativi che investono la scuola.



FILOSOFIAGRADO'13

possiamo fare a meno di padri? la figura del padre tra eclisse e nostalgia

Luisa Accati insegna Etnostoria e Storia moderna all'Università di Trieste. Tra le sue pubblicazioni: *Il mostro e la bella. Padre e madre nell'educazione cattolica dei sentimenti* (Cortina, 1998); *Scacco al padre. Immagini e giochi di potere* (Marsilio, 2007); *La laicità delle donne*, con Luisa Passerini (EPAP, 2008).

Beatrice Bonato insegna Storia e Filosofia nei licei. È vicepresidente della Sezione FVG della Società Filosofica Italiana. Ha curato i Quaderni di "Edizione" *Come la vita si mette al lavoro. Forme di dominio nella società neoliberale* (Mimesis, 2010) e *Fabbricare l'uomo. Tecniche e politiche della vita*, con C. Tondo (Mimesis, 2013), e il numero 358 di "aut aut" *La scuola impossibile*, (il Saggiatore, 2013).

Edoardo Greblo è stato docente a contratto presso le Facoltà di Lettere e Filosofia, Scienze della Formazione e Giurisprudenza. Ha pubblicato: *A misura del mondo* (Il Mulino, 2004); *Democrazia* (Il Mulino, 2000); *La tradizione del futuro* (Liguori, 1989). Ha collaborato alla *Enciclopedia del pensiero politico* (a cura di R. Esposito e C. Galli, 2000) e al *Manuale di storia del pensiero politico* (a cura di C. Galli, Bologna 2001). È inoltre coautore, insieme a C. Galli e S. Mezzadra, di *Il pensiero politico del Novecento* (2005). Collabora con la pagina culturale del quotidiano "Il Piccolo".

Raoul Kirchmayr è Professore a contratto di Estetica all'Università di Trieste e professore ordinario di Filosofia e Storia nei Licei. Ha pubblicato *Il circolo interrotto. Figure del dono in Mauss, Sartre e Lacan* (EUT, Edizioni Università di Trieste, 2002) e *Merleau-Ponty* (Marinotti, 2008). Ha curato i fascicoli di "aut aut" dedicati a Bernhard (2005), a Lyotard (con A. Costa, 2008), a Didi-Huberman (con L. Odello, 2010). Dal 2012 è il responsabile scientifico di Filosofiagrado.